

RAR

УДК 008

ББК 71

DOI 10.34685/HI.2024.47.4.010

БЛАГОТВОРЕНИЕ КАК ФАМИЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА РОМАНОВЫХ

Закатов Александр Николаевич,

кандидат исторических наук,

доцент кафедры истории, философии и социальных наук,

Московский государственный университет геодезии и картографии,

директор Канцелярии главы Российского императорского дома,

Гороховский пер., д. 4, г. Москва, Россия, 105064,

an_zakatov@mail.ru

Романова Дарья Яковлевна,

кандидат культурологии,

руководитель Центра семейного и родового наследия,

Российский научно-исследовательский институт

культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва,

ул. Космонавтов, д. 2, г. Москва, Россия, 129366,

dariam1864@mail.ru

Аннотация

Благотворительность рассматривается как неотъемлемая часть нематериального культурного наследия России. На примере социального служения представителей Императорского Дома Романовых авторы обращаются к различным формам их благотворительности, являющимся актуальными в мирное и военное время.

Ключевые слова

Благотворительность, меценатство, Российский Императорский Дом Романовых, нематериальное культурное наследие.

Культура милосердия всегда являлась одним из важных проявлений русской идентичности, а также играла объединяющую роль среди представителей разных сословий и возрастных категорий.

В настоящее время, когда возрастает необходимость ценностного подхода к такому значимому пласту историко-культурного наследия России, как благотворительность, представляется актуальным обращение к обширному опыту социального служения Российского Император-

ского Дома. Отношение к вопросам благотворительности и меценатства являлось, прежде всего, показателем «аристократии духа».

История благотворения в России неразрывно связана с династией Романовых. Наряду с прямым оказанием материальной поддержки бедным и страждущим, милосердие августейших особ проявлялось также в поддержке многих творческих начинаний, связанных с развитием русской культуры.

Благотворительность осуществлялась во взаимодействии с творческой элитой, выражалась в различных формах покровительства искусству, в содействии сохранению памятников истории и культуры.

Этот вид нематериального культурного наследия, несомненно, имеет значимость для развития современной социальной политики.

К основным характеристикам устройства благотворительной деятельности в Российской Империи относятся:

Религиозно-нравственное обоснование долга монарха, членов династии и всех государственных деятелей, наряду с выполнением ими своих основных обязанностей, **заботиться о нуждающихся соотечественниках на добровольной и бескорыстной основе.** Это сознание препятствовало чрезмерной бюрократизации и формализации социальной политики.

Сочетание общей государственной социальной политики, получившей развитие в XVIII столетии в качестве обязанности государства по отношению к нуждающимся, с **личной благотворительной инициативой** представителей императорской фамилии. Царствующий императорский дом был родом, обладающим статусом государственного учреждения, из которого в определяемом законом порядке происходили носители верховной власти¹. В силу этого связь индивидуального благотворения членов императорского дома с «общественным призрением», выражавшаяся в покровительстве над различными благотворительными учреждениями, была всецело органичной и естественной. Такое покровительство способствовало развитию организованной помощи, восполняло недостатки, связанные с бюрократическими факторами, служило примером для других людей, усиливало просветительский характер социального служения.

Преемственность в культуре семейного социального служения. Культура благотворения являлась краеугольным камнем воспитания детей и формой межличностных отношений. Например, воспитателем будущего императора Александра II полковником К.К. Мердером была создана «касса благотворения», когда деньги, по-

лученные маленьким цесаревичем в качестве поощрения, шли на дела милосердия². Преемственная линия прослеживалась и в покровительстве над учреждениями (передача статуса августейшего покровителя или попечителя по традиции или по завещанию). Благотворение являлось родовой ценностью и семейным делом, неотъемлемой частью повседневной жизни представителей императорской фамилии.

Всеобщность служения. Члены Российского императорского дома, как правило, избегали придания своей благотворительной деятельности характера элитарности. Напротив, они стремились приобщать к участию в делах милосердия представителей всех сословий, национальностей, возрастов и т.д. Августейшие особы не только сами жертвовали крупные суммы, но организовывали акции по сбору средств и лично участвовали в них. При этом признавалась значимость любого пожертвования, независимо от размера.

Идейно-историческое обоснование.

Благотворение членов Российского императорского дома нередко носило мемориальный характер. Дела милосердия совершались в памятные даты, как «венец» торжественных событий, в ознаменование военных побед, в честь рождения членов династии, в память о скончавшихся родственниках и своих предшественниках на занимаемых государственных должностях, на помин души. Таким образом, благотворительность сочеталась с выражением почтения к предкам, увековечиванием их памяти. По образному выражению великой княгини Марии Владимировны, это является «воздвижением памятников в душах людей»³.

Воспитательно-просветительская составляющая.

В благотворительности членов императорского дома наблюдается стремление к нерасторжимости христианского благочестия (а на примере отдельных представителей и духовного подвига) и эстетики повседневности.

1 Подробнее: Закатов А.Н. Социокультурный суверенитет исторических институций: истоки и современность // Ценности и смыслы, 2016, № 1 (41). – С. 36-47.

2 Зимин И.В. Личная благотворительность членов Императорской Семьи (XVIII – XX вв.). – М: Елизаветинско-Сергиевское просветительское общество; Издательский Дом ТОНЧУ, 2018. – 152 стр., ил. с.32.

3 Юбилей всенародного подвига. – Нижний Новгород: Издательский отдел Нижегородской епархии. Вознесенский Печерский монастырь, 2015. – 272 с. ил. – С. 17. Перевод на английский – проф. Р. Мартин. ISBN 978-5-903657-61-2, УДК 94 (47), ББК 63.3(2)-8 Романовы, Ю-13

Императорская фамилия являла пример формирования ответственного отношения к благотворительности с самого детства; сочетания материальной помощи с попечением о духовном развитии нуждающихся лиц; личного участия во многих проектах; личного посещения нуждающихся и оказания медицинской помощи; самоограничения в сложных для народа условиях (например, в военное время); стремления объединения усилий на ниве милосердия с представителями всех сословий.

Кроме личного примера и престижности соотворчества соотечественников с членами царствующего дома, немаловажное значение имела система поощрения наиболее отличившихся в сфере благотворительности в разных формах выражения благодарности от августейших особ.

Адресность благотворительности. Проведение благотворительных акций было направлено на решение конкретных проблем, на развитие определённых отраслей деятельности; жертвователи могли увидеть конкретный результат своих усилий. Отдельное место занимала духовная и материальная поддержка молодого поколения.

Традиции и формы благотворения в мирное и военное время.

Учреждения и акции широкой благотворительной направленности

Значимым примером системного подхода к благотворительности являлось создание благотворительных ведомств и комитетов. Старейшей из благотворительных институций являлось Ведомство учреждений Императрицы Марии (ВУИМ), постепенно сформировавшаяся государственная система (Четвёртое отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии), включавшая в себя постоянно увеличивающееся количество учреждений.

Выдающееся значение имела деятельность благотворительных обществ (Женского Патриотического Общества, Императорского Человеколюбивого общества)⁴.

Особую роль в системе социального служения Дома Романовых играло Российское общество Красного Креста, созданное благодаря императрице Марии Александровне и позднее

находившееся под покровительством императрицы Марии Фёдоровны. Важно отметить работу дамских комитетов, в которой принимали активное участие представительницы Императорской Фамилии. Оказание помощи было разнотипным. В частности, это касается ликвидации последствий голода и эпидемий, неурожаев, стихийных бедствий, пожаров, землетрясений. Была организована работа учреждений помощи голодающим.

Обращаясь к наследию Дома Романовых, важно выделить следующие формы благотворения, являющиеся актуальными в наше время:

Праздник как эстетическая форма социального служения. Это особенно показательно на примере благотворительных базаров и праздников цветов. В современной России, когда особенно актуально развитие различных форм социального служения, представляется важным обращение к такому феномену культуры милосердия дореволюционной России, как праздник. Данная форма социального служения играла объединяющую роль для представителей различных сословий. В частности, добрым примером нам может служить праздник «Белый цветок», учреждённый в России Государем Николаем II. Приобщение к традициям милосердия — яркий образец для многих учреждений культуры, в частности, музеев, повседневность которых основана на деятельной исторической памяти, на сохранении и творческом развитии лучших культурных традиций прошлого. В данном контексте показателен пример Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублёва, в стенах которого в наши дни проходили ежегодные акции при участии Канцелярии Главы Российского Императорского Дома, регулярное проведение благотворительных акций Елисаветинско-Сергиевским просветительским обществом, Марфо-Мариинской обителью милосердия, Ассоциацией Благотворителей «Белый цветок».

Благотворительные сборы на различные нужды (в том числе, организация кружечных сборов); балы; базары (к примеру, благотворительные базары, устроенные Великой княгиней Елизаветой Фёдоровной⁵ и Великой княгиней

4 Данная структура включала больницы, учебно-воспитательные заведения, дешёвые квартиры, приюты, народные столовые, дома призрения и т.д.

5 Кучмаева И.К. Когда жизнь истинствует... Культура благотворения Великой княгини Елисаветы Феодоровны. М.: Издательство «Индрик», 2008. – 364 с.

Марией Павловной); ёлки, выставки, концерты (в том числе, в пользу Елизаветинского благотворительного общества, общин сестёр милосердия, комитета РОКК); лекции, лотереи, лотереи-аллегри. Мероприятия преследовали не только благотворительную, но и нравственно-воспитательную цель. По инициативе Великой княгини Марии Павловны были проведены акции «День креста — помощь воинам под неприятельским огнём» и «Пожарные — солдатам».



Илл.1 Благотворительный базар в залах Российского Благородного Собрания, 22-25 марта 1903 г. Общий вид базара. Из книги Кучмаевой И.К. Когда жизнь истинствует... Культура благотворения Великой княгини Елисаветы Феодоровны. М.: Издательство «Индрик», 2008. – 364 с.



Илл.2 Стол Её Императорского Высочества Великой княгини Елисаветы Фёдоровны. Весь левый угол этого стола занят рукодельными работами и живописью на полотне Её Императорского Высочества. Из книги Кучмаевой И.К. Когда жизнь истинствует... Культура благотворения Великой княгини Елисаветы Феодоровны. М.: Издательство «Индрик», 2008. – 364 с.



Илл.3 Благотворительный жетон «Помощь военно-санитарной организации Великой княгини Марии Павловны». Из архива Канцелярии главы Российского Императорского Дома.



Илл.4 Великая княгиня Мария Павловна. Журнал «Le Petit Journal», 5 декабря 1891 г. Из архива Канцелярии главы Российского Императорского Дома.

Много сил представители династии посвящали **вопросам оказания помощи детям**, проблемам детства и материнства, попечения о сиротах, что находило отображение в создании системы социальных учреждений и воспитательных домов для сирот и подкидышей (яркие примеры — создание Екатериной II системы социальных учреждений «Приказы общественного призрения» и деятельность Воспитательного дома). Великой княгиней Екатериной Михайловной был создан приют для детей работающих родителей — первый детский сад в России. Под попечением представителей Дома Романовых находились приюты, ясли, богадельни, детские трудовые артели (Ольгинские детские семейные приюты трудолюбия, приют для потерявшихся детей под покровительством Великой княгини Ксении Александровны, Сергиево-Елизаветинский приют при Московской центральной пересыльной тюрьме, созданный для того, чтобы облегчить участь семей осуждённых, чтобы дети воспитывались в свете христианского добротолубия). Помощь оказывалась и самим заключённым, а также женщинам, освобождаемым из тюрем (Дамский попечительный о тюрьмах комитет). Под покровительством Великой княгини Елизаветы Маврикиевны действовало Общество попечения о бедных и больных детях «Синий крест».

Забота о детях участников войны. По инициативе Великой княгини Елизаветы Фёдоровны «в пользу детей воинов, вставших на защиту Отечества» была издана книга «Под Благодатным Небом». Ещё один пример — Сергиево-Елизаветинское начальное училище с ремесленными отделениями для солдатских детей.

Помощь военным инвалидам (ветеранам войн)

Благотворительная деятельность являлась и выражением благодарности за подвиги поданных на военном поприще (учреждённый Императором Александром I в 1814 году Комитет для оказания помощи раненым и больным генералам и офицерам). В эпоху правления Государя начала формироваться система общегосударственной поддержки военнослужащих и их семей.

В последующем, помимо попечения о больных и раненых, семьях погибших и раненых, отдельное внимание уделялось сёстрам милосердия и представителям духовенства.

Одним из значимых примеров помощи воинам является устройство императрицей Марией Фёдоровной в 1883 г. Мариинского приюта, предназначенного для приспособления нуждающимся ампутированным и увечным воинам искусственных конечностей и протезов. Интерес представляет и «Международный фонд Красного Креста Императрицы Марии Фёдоровны для присуждения из процентов премий авторам наилучших изобретений, направленных к облегчению страданий раненых и больных воинов».

Помощь увечным (инвалидам)

Оказывались меры, направленные на поддержку слепых⁶ и глухих детей и взрослых⁷; развитие протезного дела.

Отдельное место занимало оказание помощи в экстремальных ситуациях, во время бедствий — пожаров, наводнений и неурожаев⁸.

Помощь малоимущим и бездомным

Осуществлялась помощь, связанная с предоставлением жилья (под покровительством Великого князя Сергея Михайловича находилось Общество доставления дешёвых квартир и других пособий нуждающимся жителям С.-Петербурга).

Создавались убежища (открытие убежища Государыни Императрицы Марии Фёдоровны для заслуженных воспитательниц её учреждений, состоявшего при отделении малолетних сирот; убежище для сирот лиц, погибших во время катастрофы на Ходынском поле).

Медицинская помощь и развитие медицинского образования включали в себя развитие лечебных учреждений (к примеру, здравница Великого князя Михаила Александровича, где оказывали помощь лёгочным больным), развитие акушерского образования и деятельности повивальных институтов, поддержка общин сестёр милосердия и забота об их медицинском образо-

6 «Мариинское попечительство для призрения слепых» Императрицы Марии Александровны.

7 «Попечительство Императрицы Марии Фёдоровны о глухонемых», занимавшееся благотворительной, методической и научной работой.

8 Общество пособия пострадавшим от пожарного бедствия в Санкт-Петербурге, Московское общество помощи погорельцам, Комитет о пособии разорённым наводнением Санкт-Петербурга, Общество спасения на водах.

ваний⁹, финансирование научных исследований.

Помощь Церкви

Храмоздательство и покровительство храмам являлись особыми формами благотворительности Императорского Дома (как в России, так и за рубежом), имевшими и миссионерский характер. К примеру, значительные средства были выделены на строительство православного храма в Дармштадте. Возведение храмов являлось также увековечением исторической памяти. Благотворительность символически олицетворяла собой и связь с исторической родиной (яркий пример — поддержка Императрицей Марией Фёдоровной деятельности Датского Красного Креста в России);

Многочисленные вклады в храмы и монастыри;

Основание обителей и монастырей (Марфо-Мариинская обитель милосердия, Покровский женский общежительный монастырь с хирургической больницей в Киеве и др.);

Пожертвования на благоустройство обителей, в частности, в период прославления святых (Саровские торжества). Сбор средств в пользу храмов («Церковная лепта»).

Поддержка развития науки и образования

Одним из направлений социального служения императорской фамилии являлось покровительство учебным заведениям (творческие учебные заведения, промышленные, военно-учебные заведения, гимназии, ремесленные и начальные училища, церковно-приходские школы и т.д.) и приобщение молодого поколения к делам милосердия; развитие профессионального образования, просветительская деятельность Императорского Православного Палестинского Общества, выделение средств на обучение и содержание талантливых учащихся, улучшение материальных условий и забота об их досуге; учреждение именных стипендий; устройство студенческих общежитий и общежитий для юных добровольцев в военное время¹⁰), организация общеоб-

разовательных чтений для рабочих¹¹, организация чтений и религиозно-нравственных бесед при лазаретах и казармах с целью духовного влияния на молодых солдат, покровительство отделу по распространению духовно-нравственных книг Общества любителей духовного просвещения.

Меценатство

Культура являлась значимой сферой социального служения, августейшие особы занимали заметное место в ряду создателей, дарителей и попечителей музеев. Традиции их милосердия раскрываются сквозь призму покровительства различным видам и жанрам искусства. Важно отметить участие представителей династии в решении организационных и финансовых вопросов, связанных с развитием просветительских учреждений, формированием разнопрофильных музейных коллекций и библиотечных фондов, дарения в музеи и ходатайства о приобретении материальных свидетельств той или иной эпохи. Благотворение воплощалось и в художественной форме (в творческих изделиях, созданных руками Царственных Особ и продаваемых с благотворительной целью).

Культурно-просветительские центры становились очагами социального служения. Так, например, в период Русско-японской войны Румянцевский музей принял посильное участие в помощи больным и раненым воинам. Великая княгиня Елизавета Фёдоровна устроила в нём склад пожертвований для раненых воинов. Благотворительные выставки, организованные ею, покровительство Великой княгини Елены Павловны художникам, писателям, учёным, композиторам — яркие примеры вовлечения культурно-просветительских учреждений и представителей творческой интеллигенции в благотворительную жизнь, а также оказания им поддержки.

Отображение благотворительной деятельности в изданиях

Повседневность социального служения находила отображение в изданиях того времени, таких как: «Вестник Красного Креста», «Иллюстрированный календарь Красного Креста», «Вестник благотворительности», «Русский инвалид», «При-

9 Среди наиболее известных общин были: Крестовоздвиженская, Александровская, Елизаветинская, Иверская, Покровская, Царскосельская общины сестёр милосердия, Кауфманская, Свято-Троицкая, Свято-Георгиевская общины сестёр милосердия и др.

10 Право пожизненного ношения знака общежития Ее Императорского Высочества Великой княгини Елизаветы Фёдоровны получали воспитанники, оказавшие

своим благотворным влиянием на товарищей пользу делу воспитания юных добровольцев.

11 Чтения организованы по инициативе Великого князя Сергея Александровича.

зрение и благотворительность в России», «Соревнователь просвещения и благотворения», «Ежедневник Особого Комитета Ея Императорского Высочества Великой Княгини Елисаветы Фёдоровны о благотворительности Москвы в деле помощи раненым и пострадавшим вследствие военных действий на Дальнем Востоке», «Досут слепых», журнал «Детская помощь» и др. Также это касается отчётов сестёр милосердия, ряда публикаций в дореволюционной прессе.

В контексте истории благотворения Дома Романовых важно отметить учреждение в 1897 году премии императрицы Александры Фёдоровны с целью поощрения появления в отечественной печати значительного объёма изданий, посвящённых проблемам благотворительности. Были представлены примеры тем, наиболее подходивших для осуществления данной цели: 1) «Трудовая помощь как средство призрения бедных»; 2) «Исторический обзор мер общественного призрения и благотворительности в России», «Соотношение деятельности общественной и частной на поприще призрения бедных и благотворительности»¹². Также, в прессе был размещён список книг зарубежных писателей, появление которых в переводе на русский язык было признано желательным.

Важно отметить издания, созданные с благотворительной целью, в частности, речь идёт о книге «Под Благодатным Небом», в которой особое внимание уделялось детству святых. Это и благотворительные открытые письма, календари и эстампы, издававшиеся Общиной Святой Евгении и имевшие также просветительское значение. В данном контексте необходимо выделить и литературный сборник «Призыв», изданный в пользу состоявшего под покровительством Их Императорских Высочеств Великой княгини Елизаветы Фёдоровны и Великого князя Сергея Александровича Общества призрения престарелых и лишённых способности к труду артистов и их семейств в Москве.

Благотворительность во время войн

В военное время эти постоянные формы благотворительности дополнялись открытием госпиталей; созданием военных богаделен, инвалидных домов, вдовьих домов для семей погибших солдат и офицеров; учреждением имен-

ных комитетов (Татьянинский комитет помощи беженцам, Романовский, Алексеевский, Александровский, Комитет Великой княгини Марии Павловны по снабжению тёплой одеждой фронтовиков и т.п.) и ведомств для системного и разностороннего подхода к вопросам оказания помощи военным служащим и раненым; непосредственное исполнение обязанностей сестёр милосердия членами императорского дома женского пола. Во время Русско-японской войны оказывалась поддержка душевнобольным-пострадавшим офицерам и нижним чинам. Особую значимость имели также следующие формы вспомоществования:

Снабжение всем необходимым на театре военных действий, создание походных церквей, помощь русским военнопленным, государственный сбор денег на их выкуп, создание именных военно-санитарных поездов. Были организованы комитеты, госпитали и лазареты, летучие отряды. Так, например, при Царскосельском лазарете имени Государыни Императрицы Александры Фёдоровны для выздоровления воинов, эвакуированных с Дальнего Востока, была мастерская для обучения воинов. Важно вспомнить самоотверженную работу Великой княгини Виктории Фёдоровны, Военно-санитарный автомобильный отряд её имени (Первая мировая война). Увековечение памяти являлось особым видом социального служения августейших особ. Так, действовал Комитет по увековечению памяти русских воинов в войне 1904–1905 годов, созданный Великой княгиней Ольгой Александровной.

Современные формы социально ориентированной деятельности Императорского Дома:

Сочетание традиционных и новых форм благотворения, участие в культурных, образовательных и просветительских инициативах является одним из приоритетных направлений деятельности Российского Императорского Дома, не прерывавшейся в изгнании¹³ и олицетворяющей сохранение исторической преемственности социального служения династии. В настоящее время благотворительность выражается в системной поддержке на уровне фондов и отдельных акций милосердия:

12 Московские церковные ведомости. 1897. №24. с.37.

13 Проведение международных благотворительных акций в пользу РОКК (поездка Великой княгини Виктории Фёдоровны в Америку, ее участие в благотворительных акциях).



Илл.5 Её Императорское Высочество Великая княгиня Виктория Фёдоровна, награждённая тремя Георгиевскими медалями за самоотверженную работу на передовых позициях. Портрет И. Космина. Журнал «Нива» 1916. № 49. Из архива Канцелярии главы Российского Императорского Дома.

Императорский фонд исследования онкологических заболеваний, учреждённый Его Императорским Высочеством Великим князем Георгием Михайловичем¹⁴;

Благотворительный фонд «Банк еды «Русь» — крупнейший в России «банк еды» для социально незащищённых семей через приходы Русской Православной Церкви, религиозные и благотворительные организации во всех регионах страны¹⁵;

Поддержка Императорским фондом историко-культурного наследия. Яркий пример — участие Фонда в сборе средств для Международного благотворительного фонда Юрия Розума, занимающегося проблемами музыкального и культурного образования подрастающего поколения.

В контексте исторической преемственности важно отметить совместную деятельность супругов Великого князя Георгия Михайловича и Светлейшей княгини Виктории Романовны, являющую собой пример супружеской пары, объединённой

общими духовно-нравственными ценностями: «Задача аристократии сегодня — использовать своё имя на благо обществу, для развития культуры» (из интервью Светлейшей княгини). В этой связи представляется актуальным создание «календаря» благотворения (освещение мероприятий или публикация материалов, посвящённых «юбилеям» крупных благотворительных проектов, а также особенностям их реализации в повседневной жизни). В целом, мы можем говорить о созидательной деятельности, направленной на укрепление взаимодействия Российского Императорского Дома с другими историческими институтами в вопросах социального служения.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что социальное служение представителей Дома Романовых являлось их ценностным принципом и жизненным призванием, а также отображением их духовно-ценностного мира в мирное и военное время, а формы служения членов императорской фамилии актуальны в настоящее время.

Список литературы

1. Закатов А.Н. Традиции благотворительности дома Романовых. — СПб: Императорский фонд исследования онкологических заболеваний, 2015. — 140 с., илл. — ISBN 978-5-9905643-3-6
2. Закатов А.Н. Социокультурный суверенитет исторических институций: истоки и современность // Ценности и смыслы, 2016, № 1 (41). — С. 36-47.
3. Зимин И.В. Личная благотворительность членов Императорской Семьи (XVIII – XX вв.). — М: Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество; Издательский Дом ТОНЧУ, 2018. — 152 стр., ил.
4. Российская благотворительность под покровительством Императорского дома Романовых [Текст] каталог выставки, Москва, Государственный музей-заповедник "Царицыно", 7 декабря 2018–24 марта 2019 / Фонд содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности "Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество" при поддержке Департамента культуры города Москвы, Институт Всеобщей истории Российской академии наук; [составитель Л.В. Шумская]. — Москва: Елисаветинско-Сергиевское просветительское о-во, 2019. — Ч. 1: Милосердие и просвещение. Ч. 1. — 2019.

14 <http://imperialfund.org/>

15 <https://foodbankrus.ru/o-nas/komanda/romanov-gm/>

5. Кучмаева И.К. Когда жизнь истинствует... Культура благотворения Великой княгини Елисаветы Федоровны. М.: Издательство «Индрик», 2008. – 364 с.

6. Кучмаева И.К. Жизнь и подвиг Великой княгини Елизаветы Федоровны. М.: Москвоведение, 2004.

7. Соколов А.Р., Хитров А.А. Российская благотворительность под покровительством дома Романовых. – СПб., 2015. – 568 с. – ISBN 978-5-9906154-2-7

8. Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX-начало XX в. Повседневная жизнь Российского Императорского Двора. – М.: Издательство Центрполиграф, 2015. – 604 с.

9. Романова Д.Я. Эстетический аспект благотворительной деятельности Великой княгини

Елизаветы Федоровны / Великий князь Сергей Александрович и Великая княгиня Елизавета Федоровна: московский период: XVI-XVIII Елисаветинско-Сергиевские чтения, Москва, 2013-2015 гг.: избр.ст./ [Отв.ред.А.В.Громова]. – М.: Елисаветинско-Сергиевское просветительское о-во, 2017. – 268 с. с.127–133 – (Научная библиотека Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества/ Фонд содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество»).

10. Юбилей всенародного подвига. – Нижний Новгород: Издательский отдел Нижегородской епархии. Вознесенский Печерский монастырь, 2015. – 272 с. илл. – С. 17. Перевод на английский – проф. Р. Мартин. ISBN 978-5-903657-61-2, УДК 94 (47), ББК 63.3(2)-8 Романовы, Ю-13

CHARITY AS AN FAMILY VALUE OF THE RUSSIAN IMPERIAL HOUSE OF ROMANOV

Zakatov Alexander Nikolaevich,

PhD in History,

Docent of Cathedra of History, Philosophy and Social Sciences,

Moscow State University of Geodesy and Cartography,

Director of the Chancellery of the Head of the Russian Imperial House,

Gorokhovskiy Lane 4, 105064 Moscow, Russia,

an_zakatov@mail.ru

Romanova Daria Yakovlevna,

PhD in Culture Studies,

Center for Family and Ancestral Heritage, Head,

Russian Scientific Research Institute for Cultural and Natural

Heritage named after D. S. Likhachev,

Kosmonavtov str. 2, 129366 Moscow, Russia,

dariam1864@mail.ru

Abstract

Charity is considered as an integral part of the non-material cultural heritage of Russia. On the example of the social service of representatives of the Imperial House of Romanov, the authors turn to various forms of their charity, which are actual in peacetime and wartime.

Keywords

Charity, arts patronage, the Russian Imperial House of Romanov, non-material cultural heritage.